

Palabras

Rosa Montero

- En principio fue el verbo, ya se sabe; fue al nombrar las cosas cuando estas emergieron del remolino primordial de caos y tinieblas. Las palabras dan forma al mundo, pero el mundo también influye en ellas. Alphonse Bertillon, famoso policía y criminólogo francés del siglo XIX, decía que sólo se ve lo que se mira y sólo se mira lo que se está preparado para ver, una frase que me parece magistral y que nos enseña que la realidad, que a todos
- 5 nos parece un valor indiscutible y absoluto, no es más que un producto subjetivo y condicionado por las circunstancias. De ahí que los saamis, un pueblo que habita en Laponia, tengan más de 60 términos para definir la nieve en sus diversos estados, y otros tantos para referirse a los renos, diferenciándolos por sus peculiaridades. Natural: los saamis han dependido para su supervivencia de ambas cosas, así que han tenido que observarlas con especial intensidad y cuidado.
- 10 He dicho muchas veces que la lengua es algo orgánico, que es como la piel de una sociedad, y que engorda, adelgaza o se llena de cicatrices dependiendo de las alteraciones del cuerpo al que recubre. Hay grupos de individuos que inventan su propio lenguaje como una forma de identificación y reafirmación; a veces son innovaciones minoritarias e idiotas que se pierden enseguida, como esos pellejitos de los dedos que una se arranca cuando está nerviosa. Cuando leí *El gran momento de Mary Tribune*, la estupenda novela de Juan García Hortelano publicada en 1972, me sorprendió encontrar personajes que decían "incinérame el cilindrin", en vez
- 15 de "enciéndeme el cigarrillo". Y poco después salió algún artículo en prensa hablando de esas formas de expresión entre los pijos madrileños, aunque yo jamás escuché decir eso a nadie. Es más, hasta puede que fuera una invención de Hortelano. En cualquier caso, semejante bodrio no prosperó (por cierto, otro ejemplo de la vitalidad del lenguaje: ahora los pijos son llamados cayetanos).
- 20 Ayer, en una comida con amigos, nos pasamos un buen rato hablando de las nuevas expresiones que están usando los más jóvenes. Después seguí indagando por mi cuenta y he reunido un puñado. PEC es la más llamativa: viene de "por el culo", y significa que te encanta algo. "La serie de The Bear me la meto PEC", dirías, por ejemplo. No se sabe el origen del acrónimo, pero quizá guarde relación con esa atracción por la escatología que se suele experimentar en la niñez y primera adolescencia.
- 25 Una expresión interesante es "servir coño" o "sirviendo coño". Al parecer es una traducción directa del inglés *serving cunt* y proviene del entorno LGTBIQ+, pero aquí se usa de forma general y positiva para hablar de mujeres que manifiestan su valía y reafirman la fuerza femenina: "Llegó sirviendo coño". Brutal, pero iconoclasta y elocuente.
- Pero lo más curioso es que me acabo de meter en internet y he descubierto que estamos viviendo una
- 30 miniexplosión de atención mediática sobre el tema. Así funciona la lengua, con súbitas erupciones; posee una rara vitalidad, una existencia paralela. Según dijo en 2010 a Público el lingüista y académico de la RAE José Antonio Pascual, "en una generación, el léxico y el uso del lenguaje suele cambiar hasta en un 5%". La lengua es un bicho vivo, ya lo he dicho. Y, entre tanto suceso aterrador que estamos padeciendo, me alegra e incluso me conmueve que las palabras puedan ser noticia.
- 35

***El País*, 4 de febrero de 2024**

BLOQUE I - Comunicación escrita (4 puntos)

I.1 Comprensión (2 puntos)

I.1.1 Breve resumen del contenido del texto (1 punto).

I.1.2 Señale en un máximo de dos líneas cuál es, a su juicio, la idea principal de este texto (1 punto).

I.2 Producción (2 puntos)

¿Debe aceptarse cualquier cambio lingüístico como parte natural de la evolución de la lengua? (200-300 palabras)

Esquema orientativo del ejercicio anterior:

INTRODUCCIÓN

- Contextualización: La lengua siempre ha cambiado a lo largo de la historia.
- Presentación del debate: controversias ante nuevas expresiones.
- **Tesis clara y explícita** (ejemplo orientativo):
los cambios lingüísticos forman parte inevitable de la evolución social, aunque deben analizarse con criterio normativo.

DESARROLLO

Argumento 1 (histórico):

- El latín evolucionó a las lenguas romances.
- Muchas palabras hoy aceptadas fueron antes vulgarismos.

Argumento 2 (social):

- El lenguaje refleja transformaciones culturales (feminismo, tecnología, redes sociales).
- La lengua responde a necesidades comunicativas.

Argumento 3 (matización crítica):

- No todo cambio garantiza claridad.
- Importancia de instituciones reguladoras como la RAE.

Usa conectores:

- *En primer lugar, además, por otra parte, sin embargo, en definitiva...*

CONCLUSIÓN

- Reformulación de la tesis.
- Cierre reflexivo que sintetice postura.

BLOQUE II -Conocimiento de la lengua

II.1 Analice la estructura interna de las palabras emergieron (línea 1), innovaciones (línea 13) y madrileños (línea 17), descomponiéndolas en sus formantes morfológicos básicos e indicando expresamente el tipo de morfemas que se advierten en cada caso. A continuación, señale la categoría léxica a la que pertenecen (sustantivo, adverbio, etc.) y la clase en la que se incluyen según su estructura (simple, derivada, etc.). (1,5 puntos).

II.2. A partir del texto responda a estas cuestiones de léxico-semántica:

- a) Explique el significado de iconoclasta en el contexto en que aparece (línea 27) y aporte un sinónimo.
- b) Aporte dos sinónimos para bodrio (línea 18) que sean apropiados para este contexto.
- c) Explique el significado de elocuente en este contexto (línea 28) y proponga un antónimo.