

MODIFICADORES ORACIONALES

Muchos de los complementos que **la gramática tradicional consideraba circunstanciales no complementan en realidad al verbo, sino a toda la oración**. Por eso resulta tan difícil analizar oraciones como Lamentablemente, no queda otra opción.. En ella el complemento subrayado no es circunstancial, sino un **modificador oracional**. La gramática tradicional entendía que todo lo que no fuera Sujeto ya formaba parte del Predicado, pero la NGLE no lo hace así. Por ello, al Sujeto y al Predicado pueden unirse **complementos periféricos a los que llamamos modificadores oracionales**. Estos se sitúan fuera del Sujeto y del Predicado, ya que afectan a la oración entera. Algunos van entre comas, pero otros no. (Abrelo en caso de apuro/ Ojalá llueva).

Para distinguir un modificador oracional de un circunstancial debes comprobar si **complementa a toda la oración** (modificador oracional), o bien al verbo (circunstancial). En Honestamente, rellené el formulario, honestamente es un modificador oracional, pero en Rellené el formulario honestamente es un circunstancial. En el primer caso tenemos un complemento de la enunciación; en el segundo caso se nos dice de qué modo lo rellené. En La verdad, eso no me interesa, tenemos un modificador oracional complemento de la enunciación, pero en No me interesa la verdad lo subrayado es complemento directo. Fíjate en el contraste entre estas oraciones:

(1) Sinceramente, se lo dije. (2) Se lo dije sinceramente.

En (1), el hablante no afirma haberlo dicho con sinceridad. Tal vez mintió. Lo que nos transmite es que admite habérselo dicho. Sinceramente afecta al segmento se lo dije: es un modificador oracional. Sin embargo, en (2), el hablante muestra cómo realizó la acción de decir, por lo que sinceramente es un complemento circunstancial.

Los modificadores oracionales, también llamados adjuntos periféricos en la NGLE, son complementos que **modifican al conjunto de la oración** y no solo al predicado, como sucede con los circunstanciales. Ofrecen información sobre el punto de vista adoptado por el hablante (Éticamente, es un despropósito). También aportan la valoración de los contenidos de la oración (Tal vez fue un error) o delimitan la predicación a un determinado contexto temporal o espacial (En el curso de los factores actuales, la empresa no asume responsabilidades). Se consideran también modificadores oracionales los enunciados que expresan contenidos relativos al punto de vista del emisor: cuando digo Para que lo sepas, no han llegado a tiempo, el hecho de no llegar a tiempo no se produce para que lo sepa el destinatario, es decir, no es un complemento de llegar, sino un modificador de la enunciación.

Estos complementos se identifican por ir, generalmente, separados del resto de la oración mediante comas y su posición puede cambiar dentro del enunciado: Prudentemente, decidimos no acudir a la cita; Decidimos, prudentemente, no acudir a la cita; Decidimos no acudir a la cita, prudentemente. Pueden no ir entre comas en segmentos no oracionales como en Quizá llegue tarde. Se incluye en este grupo el vocativo, un sintagma nominal insertado en el discurso del que se espera una respuesta o reacción: Juan, ¿puedes parar? Estos modificadores afectan de tres modos diferentes a la oración.

TÓPICOS	Acotan el marco, el ámbito, el punto de vista o algún otro rasgo necesario para interpretar adecuadamente el enunciado: <u>Las llaves, ¿dónde las he puesto?</u> El proceso de extraer algún elemento de la oración para convertirlo en tópico se denomina topicalización .
RELATIVOS AL ENUNCIADO	Expresan un juicio o valoración subjetiva respecto del enunciado en el que aparecen: <u>Lamentablemente, sigue sin llover</u> . Los complementos del enunciado se pueden reformular mediante una paráfrasis de tipo atributivo: <u>Injustamente, no lo nombraron en el prólogo</u> / <u>Es injusto que no lo nombraran en el prólogo</u> .
RELATIVOS A LA ENUNCIACIÓN	Comunican la actitud del hablante hacia el enunciado: <u>Puedo pasar sin eso, honestamente</u> . Estos modificadores se pueden interpretar reformulando la oración mediante un verbo de decir: <u>Sinceramente, estoy encantado</u> / <u>Digo sinceramente que estoy encantado</u> .